

**Kuwaiti Short Film Screenings**  
**Organized by the Creative Section Department (ADASA)**  
**at The Ministry of State for Youth Affairs**



**Day 1**  
**April 13, 18:00-19:30**  
**Room: W6-500**

<b>Someone - 8 Minutes</b>	<b>فالن 8- دقائق</b>
Directed By : Musaed Khaled, Meqdad Al-Kout	إخراج :مساعد خالد ,مقداد الكوت
A man discusses his daily routine in a diwaniyya.	رجل يتحدث عن روتينه اليومي إلى أحد أصدقائه في الديوانية
<b>Passport Photo - 11 Minutes</b>	<b>صورة جواز 11 - دقيقة</b>
Directed By :Yousef Al Mujeem	إخراج :يوسف الملمجيم
A Kuwaiti man's constant disappointment with his passport photos.	يقدم الفيلم نموذجاً محلياً كويتياً لشخص يسعى للحصول على صور جيدة لجواز سفره، وخيبة أمله الدائمة عند حصوله على تلك الصور .
<b>Ignorant - 10 Minutes</b>	<b>ياهل 10 - دقائق</b>
Directed By :Yousef Al-Abdullah	إخراج :يوسف العبدالله
Hussein, a 6-year old boy, constantly questions his father about life's curiosities.	حسني ,طفل في السادسة من عمره ,فضولي بطبعه وجرئ ,دائماً يسأل والده عن كل ما يستفز عقله ال يكف والده عن الإستهزاء به
<b>Taif - 13 Minutes</b>	<b>طيف 13- دقيقة</b>
Directed By :Faisal Al-Duwaisan	إخراج :فيصل الدويسان
A married couple fights to grab each other's attention. Will they succeed?	زوجين يحاول كل منهما جذب انتباه الآخر، فهل ينجحان في ذلك؟
<b>Heaven's Water - 23 Minutes</b>	<b>ماي الجنة 23 - دقيقة</b>
Directed By :Abdullah Boushahri	إخراج :عبدالله بوشهري
A peddler helps a pregnant girl through the tribulations of her abortion in a car lost in the bustle of the city.	بائع متجول يساعد فتاة حامل تعيش لحظات الإجهاض في سيارة تائهة بصخب المدينة.

Day 2: Session I  
April 14, 14:00-16:00  
Room: W6-500



<b>War Zone - 12 Min</b>	<b>ساحة الحرب 12 - دقيقة</b>
Directed By : Hasan Abdal	إخراج: حسن عبدال
A soldier fulfils his commander's orders by rescuing the remaining prisoners on the battlefield.	قائد يكلف الجندي عزيز بالإلحاق بفريق الدعم لإنقاذ الأسرى والعودة بأقل الخسائر.
<b>A Picture - 15 Min</b>	<b>سألقة صورة 15 - دقيقة</b>
Directed By : Dawood Shuail	إخراج: داود شعيل
Abdullah, a 12 year old boy, accidentally takes photographs of a robbery with his newly gifted camera.	تتقلب حياة عبدالله ( ٢١ سنة ) عندما يصور بالصدفة بعض الصور، فيدخل في مغامرته للتخلص منهم.
<b>The Carpet - 16 Min</b>	<b>الزولية 16 - دقيقة</b>
Directed By : Sadeq Behbehani	إخراج: صادق بهبهاني
Humood, a government employee, witnesses the introduction of the first gas station and its impact on his work and friendships.	تتغير حياة حمود العامل بمصنع الزل , أثناء افتتاح أول محطة بانزين في الكويت.
<b>Tea with Milk - 29 Min</b>	<b>جاي حليب -29 دقيقة</b>
Directed By : Mishal Al-Hulail	إخراج: مشعل الحليل
When Ahmed's father disappears he begins a search that takes him on a journey with many twists.	يبدأ أحمد رحلة البحث عن والده بعد اختفائه في ظروف غامضة ليكتشف ما لم يكن يتوقعه

Day 2: Session 2  
April 14, 18:00-19:30  
Room: W6-500



<b>Seven - 4 Min</b>	<b>سبعة -4 دقائق</b>
Directed By : Yaser Waleed Mulla Ali	إخراج: ياسر وليد مال علي
As a result of a song spreading, the people rise up to challenge a foreign authority in order to liberate their country.	شعب ينتفض بعد سبعة أيام من إنتشار أغنية. لنرى كيف يناضل من أجل تحرير بلده.
<b>Between Walls- 4 Min</b>	<b>بني جدران -4 دقائق</b>
Directed By : Noora Al Musallam	إخراج: نورة المسلم
Examining the deteriorating state of buildings in Kuwait due to Negligence, a youth searches for the embodiment of the spirit of patriotism.	قصة عمران الكويت الذي يحتضر بسبب الإهمال، و بحث الشباب عن الوطنية املخفية بجدرانها.
<b>Sandarah -6 Min</b>	<b>سن درة -6 دقائق</b>
Directed By : Yousef Al Bagshi	إخراج: يوسف البقشي
A story about a simple young photographer who was forced to join the army to serve his country.	تدور أحداث الفيلم عن شاب بسيط يهوى التصوير ، ارغم على تأديه واجبه العسكري في غزو إحدى البلدان.
<b>To Rest in Peace -18 Min</b>	<b>فلترق دب سالم -18 دقيقة</b>
Directed By : Fawaz Al Matrouk	إخراج: فواز الماتروك
Malek, a Kuwaiti man during the Iraqi invasion, struggles with burying two untended bodies on the street.	مالك، مواطن كويتي، يحاول ان يدفن جثتين القينا على الطريق اثناء الغزو العراقي.
<b>Human Remains -32 Min</b>	<b>بقايا إنسانية -32 دقيقة</b>
Directed By : Tareq Al Zamel	إخراج: طارق الزامل
A look into a life of five separate people and how their lives are integrated and related to each other.	نظرة إلى حياة خمسة اشخاص كيفية ارتباطهم مع بعضهم البعض.

Day 3  
April 15, 18:00-20:00  
Room: W6-500



<b>The Point - 8 Min</b>	<b>النقطة 8 - دقائق</b>
Directed By : Abdulaziz Alballam	إخراج: عبد العزيز البالم
A man plays out his countless murders in his subconscious.	فيلم يروي قصة شخص يقتل عدة مرات داخل عقله الباطن.
<b>Vanish - 11 Min</b>	<b>إختفاء 11 - دقيقة</b>
Directed By : Abdulmohsen Al Abduljader	إخراج: عبد المحسن العبدالجادر
A single mother tries to raise her child to the best of her ability. Until a mysterious event occurs.	يروي الفيلم قصة أم شابة عزباء، وعلاقتها الحميمة مع ابنتها الوحيدة التي فقدتها في ظروف غامضة.
<b>Naked Human - 12 Min</b>	<b>مجرد إنسان 12 - دقيقة</b>
Directed By : Omar M. Al-Masab	إخراج: عمر المصعب
The Naked Human takes you in a trip of human knowledge evolution from its basic and purest essence to its ultimate selfish completion.	مجرد إنسان ياخذك في رحلة تطور عن المعرفة الإنسانية من مراحلها إلى الكتمان والإنانية.
<b>Dinosaur - 27Min</b>	<b>ديناصور 27 - دقيقة</b>
Directed By : Meqdad Al-Kout	إخراج: مقياد الكوت
A government employee strives to change his job title before his retirement.	يتتبع الفيلم مساعي الموظف الحكومي بومنصور لتغيير مسماه الوظيفي، وذلك قبل أن يتقاعد من عمله.
<b>Wonderland " A True Story" - 38 Min</b>	<b>بالد العجائب 38 - دقيقة</b>
Directed By : Dana Al Mojil	إخراج: دانا المجل
Wonderland A true story - an adaptation of Lewis Carroll's "Alice's Adventures in Wonderland" that highlights the social and political situation in Kuwait.	الفيلم مقتبس عن رواية "مغامرات اليس في بالد العجائب"، للكاتب كارول، وتدور أحداثه في الكويت، لتسلط الضوء على التشابه في الوضع الاجتماعي والسياسي بين الرواية والواقع الكويتي.